



Comunicado: 9 de junho, 2026

Viana do Castelo vai receber novo festival internacional dedicado ao cinema documental

A cidade de Viana do Castelo irá acolher de 2 a 7 de março de 2027, o **DOC[iN] – Festival Internacional de Documentário de Viana**, uma nova iniciativa cultural organizada pela **AO NORTE**, em colaboração com a **Câmara Municipal de Viana do Castelo**. Este festival pretende afirmar-se como um espaço de promoção do cinema documental, reflexão crítica e participação comunitária.

Dedicado ao cinema de não-ficção, o **DOC[iN]** seleciona filmes que expressem uma visão autoral sobre os grandes desafios contemporâneos, nomeadamente democracia, direitos humanos, justiça social, identidade, trabalho, memória e alterações climáticas.

São elegíveis obras de não-ficção que se destaquem pela qualidade artística e pela força do olhar autoral dos realizadores. Os filmes integrarão a Competição Oficial do festival e serão candidatos aos prémios atribuídos por um **júri internacional**. As inscrições já se encontram abertas e podem ser feitas através das plataformas **FilmFreeway** e **Festhome**. A **submissão de filmes** decorre até ao dia **15 de dezembro de 2026** no site oficial do **DOC[iN]** [neste link](#).

Segundo a organização, o **DOC[iN]** pretende ir além da exibição cinematográfica, *“assumindo-se como um espaço de encontro e debate em torno das questões centrais da atualidade. Através de diferentes perspetivas e narrativas documentais, o festival procurará estimular a reflexão sobre a condição humana, as transformações sociais e os desafios globais do presente”*.

Uma das novidades da programação será a criação da secção **WORK/PRO**, destinada a estudantes do ensino superior dos cursos de Cinema, Audiovisuais, Multimédia e Comunicação. A iniciativa pretende **aproximar a formação académica da realidade profissional do setor audiovisual** através de encontros com realizadores e profissionais da área, atividades formativas, debates e sessões de visionamento de filmes. A organização considera que esta componente responde à necessidade de criar oportunidades de contacto entre os jovens diplomados e o mercado de trabalho, permitindo aos participantes conhecer diferentes percursos profissionais, desenvolver competências e criar redes de colaboração relevantes para o seu futuro.

O festival prevê igualmente uma forte ligação à comunidade local, considerando o **envolvimento da população** como um dos seus principais eixos de atuação. Nesse âmbito, serão promovidas **várias iniciativas de participação cultural**, incluindo o programa “**DOC’S à Solta**”, que levará sessões de cinema documental a várias freguesias. Estão ainda previstos debates com realizadores, programas educativos com escolas, a projeção de “Fotografias Faladas” e uma exposição fotográfica intitulada “Cartografias Afetivas”, construída a partir de álbuns familiares de freguesias de Viana do Castelo.

O plano de **envolvimento comunitário** contempla também parcerias com juntas de freguesia, associações culturais e centros de dia, bem como a participação de alunos de escolas locais na cobertura do festival e o recrutamento de voluntários para apoio à organização.

Com esta iniciativa, a AO NORTE e a Câmara Municipal de Viana do Castelo pretendem consolidar a cidade como um espaço de encontro entre cinema, cultura e cidadania, reforçando a sua projeção nacional e internacional no domínio da criação e difusão cultural.

O DOC[iN] – Festival Internacional de Documentário de Viana pretende reunir cineastas, investigadores, estudantes, profissionais do setor e público em geral, afirmando-se como uma plataforma de diálogo intercultural e de reflexão sobre os grandes temas que marcam os dias de hoje.